

FACULTAD DE DERECHO

Escuela Académico Profesional de Derecho

Tesis

**La prueba de oficio y la vulneración al principio de
imparcialidad del juez en los juzgados penales
unipersonales de Huancayo, 2018**

Sara Juliet Ochoa Huaroc

Para optar el Título Profesional de
Abogada

Huancayo, 2020

ÍNDICE

RESUMEN.....	Vli
ABSTRACT.....VIII
INTRODUCCIÓN.....	
.....IX	

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL ESTUDIO11

1.1 Planteamiento del problema.	11
1.2 Formulación del problema	14
1.2.1 Problema general:	14
1.2.2 Problemas específicos.	14
1.3 Objetivos de la investigación	14
1.3.1 Objetivo general.	14
1.3.2 Objetivos específicos	15
1.4 Justificación de la investigación	15
1.4.1 Justificación social	15
1.4.2 Justificación científica teórica	15
1.4.3 Justificación práctica	16
1.4.4 Justificación metodológica	17
1.5 Delimitación del problema	17
1.5.1 Delimitación espacial	17
1.5.2 Delimitación temporal	17
1.5.3 Delimitación conceptual	18

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO 19

2.1. Antecedentes del problema.	19
2.1.1. A nivel internacional.	19
2.1.2. A nivel nacional.	21
2.2. Bases teóricas	25
2.2.1. El sistema procesal del Nuevo Código Procesal Penal del 2004.	25
2.2.2. El derecho al debido proceso.	34
2.2.3. La prueba en el proceso penal	35
2.2.3.1. La finalidad y objeto de la prueba	39

2.2.3.2. Importancia de la prueba	43
2.2.3.3. La actividad probatoria	43
2.2.3.4. La carga de la prueba	52
2.2.4. El impulso procesal de oficio	53
2.2.5. La prueba de oficio.	55
2.2.6. Jurisprudencia y legislación comparada.....	71
2.2.7. Teoría cognoscitiva del proceso.....	74
2.2.8. Estándar probatorio.....	78
2.2.9. La verdad en el proceso frente al principio de la carga de la prueba.....	85
2.2.10. Apartado sobre la posibilidad que el juez investigue o actúe pruebas.....	88
2.2.11. Comentario personal.....	91

CAPÍTULO III

HIPÓTESIS Y VARIABLES 97

3.1. Hipótesis.	97
3.2. Variables	97
3.2.1. Identificación de las variables.	97

CAPITULO IV

METODOLOGÍA 74

4.1. Métodos de investigación	97
4.1.1. Métodos generales	98
4.1.2. Métodos específicos	100
4.1.3. Métodos particulares	100
4.2. Tipo de investigación	101
Por su finalidad es una investigación básica.	101
4.3. Nivel de investigación	102
De carácter descriptivo.	102

4.4. Diseño de investigación	102
4.5. Población y muestra	103
4.5.1. Población	103
4.5.2. Muestra	103
4.6. Técnicas de investigación	104
4.6.1. Técnicas de recolección de datos	104
4.6.2. Instrumentos de recolección de datos	104
4.7. Procedimiento de recolección de datos.	105
4.8. Técnicas de procesamiento de análisis de datos.	105

CAPITULO V

RESULTADOS Y DISCUSIÓN 106

5.1. Presentación de resultados	106
5.3. Discusión de resultados.	112
Proyecto De Ley.....	118
Conclusiones.....	121
Recomendaciones.....	123
ReferenciasBibliográficas.....	12
7	
ANEXOS.....	129

Resumen

En la presente que trata sobre el uso excesivo de la prueba de oficio y sus implicancias que se tiene al principio de imparcialidad del Juez, para lo cual el objetivo fundamental es: determinar si el uso de la prueba de oficio en etapa de juzgamiento en el juicio oral vulnera el principio de la imparcialidad de los magistrados, en los juzgados penales unipersonales de Huancayo, 2018.

Para lo cual se estableció como hipótesis general: el uso de la prueba de oficio en etapa de juzgamiento en el juicio oral sí vulnera el principio de la imparcialidad de los magistrados, en los juzgados penales unipersonales de Huancayo, 2018. Se empleó el método deductivo como método general, y

como métodos específicos se empleó el método descriptivo, respecto los métodos particulares se utilizaron el método exegético o hermenéutico, a partir del cual se la investigación se basó como una investigación básica y el nivel descriptivo, y el diseño Investigación no experimental en su dimensión de Investigación no experimental transversal – descriptivo, aspectos metodológicos que ha contribuido a poder desarrollar la presente investigación y de esta manera haber arribado a los resultados que responden a la hipótesis planteados el cual es: el uso de la prueba de oficio en etapa de juzgamiento en el juicio oral sí vulnera el principio de la imparcialidad de los magistrados, en los juzgados penales unipersonales de Huancayo, 2018.

PALABRAS CLAVES: Prueba de oficio, principio de imparcialidad, objetividad, independencia.

ABSTRACT

In the present that deals with the excessive use of ex officio evidence and its implications for the principle of impartiality of the Judge, for which the fundamental objective is to describe how the ex officio test violates the principle of impartiality of the judge, starting From theoretical concepts and criticisms that are made towards this, guidelines will be established in order to unify legal criteria on the subject of research.

For which the main objective is to describe to what extent the use of ex officio proof in the trial stage in the oral trial violates the principle of impartiality on the part of judges in the criminal courts of Huancayo, 2018 period " , in order to be

able to respond to the proposed hypothesis, the deductive method will be used in the general methodological part, and specific methods will use the descriptive method, in which particular methods will be used exegetical or hermeneutical method, from which the research is based on basic research and the descriptive level, and the design Non-experimental research in its non-experimental transversal-descriptive research dimension, methodological aspects that has contributed to develop the present research and in this way reach the results that respond to the hypothesis raised which is the use of proof of office in The trial stage in the oral trial significantly violates the principle of impartiality on the part of the magistrates in the unipersonal criminal courts of Huancayo, period 2018.

KEY WORDS: Proof of office, principle of impartiality, due process, procedural guarantees

INTRODUCCIÓN

En la presente investigación para efectos de desarrollar se formuló como pregunta general al siguiente: ¿el uso de la prueba de oficio en etapa de juzgamiento en el juicio oral vulnera el principio de la imparcialidad de los magistrados, en los juzgados penales unipersonales de Huancayo, 2018?

Como objetivo general se ha planteado lo siguiente: determinar en qué medida el uso de la prueba de oficio en etapa de Juzgamiento en el juicio oral vulnera el principio de la imparcialidad de parte de los magistrados en los juzgados penales unipersonales de Huancayo, periodo año 2018.

La hipótesis general fue planteada de la siguiente forma: el uso de la prueba de oficio en etapa de juzgamiento en el juicio oral sí vulnera el principio de la imparcialidad de los magistrados, en los juzgados penales unipersonales de Huancayo, 2018.

Dela misma forma el presente trabajo de investigación se encuentra dividida en cinco capítulos, siendo dividida en la siguiente forma:

En lo que respecta al Primer capítulo se encuentra el planteamiento del problema, donde se desarrolla la descripción de la realidad problemática, el cual está compuesto por la formulación del problema, justificación de la investigación y la delimitación de la investigación.

En el segundo capítulo está el Marco Teórico de la investigación, dentro de ella se desarrolla los antecedentes de la investigación, marco histórico, bases teóricas de la investigación, marco conceptual y marco legal.

En el tercer capítulo se encuentra la Hipótesis, donde se desarrolla la hipótesis y la identificación de las variables así como la operacionalización de las variables.

En el cuarto capítulo se encuentra la Metodología de la Investigación, donde se desarrolla aspectos como: métodos de investigación, tipos de investigación, niveles de investigación, población y muestra, diseño de investigación, técnicas de investigación e instrumentos y técnicas de procesamiento u análisis de datos.

En el quinto capítulo se encuentra los resultados de la investigación, donde se desarrollan la presentación de resultados y la discusión de resultados.

Y finalmente se desarrolla en el presente trabajo lo que son las conclusiones así como las recomendaciones, las referencias bibliográficas y anexos.

LA AUTORA